



富田 直美 (とみたなおみ)

生年月日:1976年1月20日

出身地 :神奈川県

サイズ :身長-164cm

B : 84cm W : 68cm H : 93cm F : 24.5cm

趣味:料理 読書 特技:DIY ジャズダンス

舞台芸術学院出身。

1998 年に学院出身のメンバーと共に劇団 **ONEOR8** を旗揚げ。

劇団の看板女優として活躍。

集団すっぴん部隊主宰。



株式会社 エムアール

〒160-0022 新宿区新宿1-35-10 カテリーナ新宿御苑401

TEL 03-3358-0071 FAX 03-3358-7473

info@mrcreative.net

担当:鈴木玲 090-7178-3147

suzuki@mrcreative.net

芸歴

【舞台】

- ONEOR8 公演(ゴールデンアワー再演以外全公演出演)
2022年 「連結の子」作・演出／田村孝裕 旅公演あり
2021年 「グレーのこと-2021ver.-」作・演出／田村孝裕
2020年 「誕生の日」作・演出／田村孝裕
2018年 「ゼブラ」再再演 作・演出／田村孝裕
2017年 「グレーのこと」作・演出／田村孝裕 「世界は嘘で出来ている」再演 作・演出／田村孝裕
2016年 「さようならば、いざ」作・演出／田村孝裕 「そして母はキレイになった」再演 作・演出／田村孝裕
2015年 「ゼブラ」B面 作・演出／田村孝裕
2014年 「世界は嘘で出来ている」作・演出／田村孝裕
2013年 「猿股のゆくえ」作・演出／田村孝裕
2012年 「そして母はキレイになった」作・演出／田村孝裕
2011年 「ペノザネオッタ」作・演出／田村孝裕
2010年 「絶滅のトリ」作・演出／田村孝裕
2009年 「シケモクと猿股」B面 作・演出／田村孝裕 「躰」作・演出／田村孝裕 「バイエル」作・演出／田村孝裕
2008年 「思い出トランプ」作・演出／田村孝裕 「莫逆の犬」作・演出／田村孝裕
2007年 「ゼブラ」再演 作・演出／田村孝裕 「コルトガバメンツ」B面 作・演出／田村孝裕
2006年 「電光石火」作・演出／田村孝裕 「パレード」作・演出／田村孝裕
2005年 「ゼブラ」作・演出／田村孝裕 「29」作・演出／田村孝裕
2004年 「Turkey」作・演出／田村孝裕 「裸足」再演 作・演出／田村孝裕 「最後の恐竜」作・演出／田村孝裕
2003年 「鈴とファンファーレ」作・演出／田村孝裕 「春へと。」作・演出／田村孝裕
2002年 「ゴールデンアワー」作・演出／田村孝裕 「ガーデン」作・演出／田村孝裕 「秋うらら」作・演出／田村孝裕
2001年 「春うらら」作・演出／田村孝裕 「一夏二夏」作・演出／田村孝裕 「裸足」作・演出／田村孝裕
2000年 「ひきずる裾、ない袖を振る。」作・演出／田村孝裕 「シケモクと猿股」作・演出／田村孝裕
1999年 「ニットキャップマン」作・演出／田村孝裕 「陽がまた昇る 陽がまた暮れる」作・演出／田村孝裕
1998年 「ロンドンと巴里」作・演出／田村孝裕
1998年 「まほろばにて、」作・演出／田村孝裕

【外部公演】

- 2019年 よしもとクリエイティブ・エージェンシー「莫逆の犬」作・演出／田村孝裕
2015年 すっぴん部隊「ロープ」作・演出／大岩美智子
2010年 ラッパ屋第37回公演「凄い金魚」作・演出／鈴木聡
2009年 パルコプロデュース「カーディガン」作・演出／田村孝裕
2007年 青山演劇カウンスル #2 ～Relation～ONEOR8 プロデュース「思い出トランプ」作・演出／田村孝裕
2006年 三田村組「猿股の行方」作・演出／田村孝裕
2005年 ククルカン「クローバー 夏」作・演出／加東航
2004年 すっぴん部隊「おばけやしき」作・演出／大岩美智子
2002年 椎名町オフィス「冬物語」作・演出／古屋治男
1998年 安眠「チョコ臭」

【ドラマ】

- 2023年 テレビ東京「湯遊ワンダーランド」5話
2008年 テレビ朝日「拝啓トリフォー様」レギュラー
2006年 NHK「サラリーマンNEO」シーズン 1～6
2004年 NHK「サラリーマン NEO 冬のソナタ」チェ・ジウ役
テレビ東京「女と愛とミステリー『パートタイム探偵 2』」
2003年 金曜ナイトドラマ「スカイハイ」第7死

【映画】

- 2011年 劇場版「サラリーマン NEO」(吉田照幸監督)
2002年 「Border Line」(李相日監督)
「コンセント」(中原俊監督)
2001年 「ハッシュ」(橋口亮輔監督)

【ラジオドラマ】

- 2011年 RadioDrama 「キッチン日和」
ネスレアミュージズ配信「泣けない私」
2004年 NHK「茶筒の行方」